



DÉFI LANGUES

Anglais

DÉFI 3 CYCLE 3 – DOCUMENT ENSEIGNANT

Le travail de ce 3ème Défi porte essentiellement sur l'exploitation d'un document authentique à caractère documentaire. On pourra travailler à la fois sur la vidéo et sur la bande sonore. Le script de la vidéo se trouve plus bas.

Activités langagières :

- comprendre l'oral
- s'exprimer oralement en continu.

Connaissances et compétences associées :

- Comprendre l'oral : comprendre des mots familiers ou des expressions courantes sur son environnement concret si les gens parlent lentement et distinctement.
- S'exprimer oralement en continu : reproduire un modèle oral /réciter un texte mémorisé.
- Comparaison des langues : sans entrer dans la lecture / traduction, initier les élèves à relever les similitudes entre les deux langues. Relever par exemple les mots transparents qui aident à la compréhension générale du document.

Exemple de tâche finale :

- Restituer cette présentation : https://www.youtube.com/watch?v=_y9ViVn1tF4&t=2s
et/ou proposer un tour de magie simple à présenter en vidéo.

Le script de la vidéo :

Floating Ketchup

Ladies and gentlemen, boys and girls ...

Today, I'm going to prove that I can control this ketchup packet with magic, using the power of my mind. I'm going to control the capture :
down ... up ... down ... stop ... down ... up ... and that's magic !

This is a really simple trick which will impress all your friends and family. All you need is a clear bottle of water which can fit your hand around it. To begin, simply place a packet of ketchup into the bottle, push it down and then screw the lid of the bottle on tight.

Pretend focus on the ketchup with your mind. Put your hand round the bottle. When you want the ketchup to sink, simply say down and squeeze on the bottle.

And when you want to make the ketchup float back to the top, release the pressure.

This trick is best performed when the bottle is filled right to the top with water. With a little bit of practice, you can say « stop », so the ketchup is floating in mid-water. And that's magic !

Introduction :

-Proposer aux élèves d'**écouter la bande son** (uniquement la présentation du tour de magie) et leur demander de quoi il s'agit : *une poésie ? un dialogue ? une chanson ? un commentaire ? une présentation ? ...*

-Demander si on peut **reconnaître des mots** connus ? *Boys and girls, Stop,*

- On peut ensuite passer au **visionnage** de la vidéo: d'abord dans son intégralité.

- On peut alors demander aux élèves s'ils ont entendu des mots qu'ils connaissent, en faire un relevé au tableau. On peut ensuite leur demander de quoi parle la vidéo (un tour de magie, le sachet monte et descend et suit le regard de la magicienne, puis on nous explique le "truc", ...)

- l'étape suivante sera le visionnage fractionné.

Exercice 1 :

-Il s'agit ici de compléter un texte à trous. Les mots sont donnés. Il s'agit de les remettre à leur place en écoutant la bande sonore.

Exercice 2 :

-Il s'agit ici de remettre les images dans l'ordre. Pour cela, il faudra regarder et écouter la vidéo autant de fois que nécessaire jusqu'à obtenir un consensus pour la classe.

Exercice 3 :

- Il s'agit ici d'associer l'image à 1 des 3 propositions de la case "I say" puis 1 des 3 propositions de la case "action"

Exercice 4 :

-Dans cet exercice, il s'agit de remettre les phrases dans l'ordre. Faire écouter la bande son ou regarder la vidéo autant de fois que nécessaire.

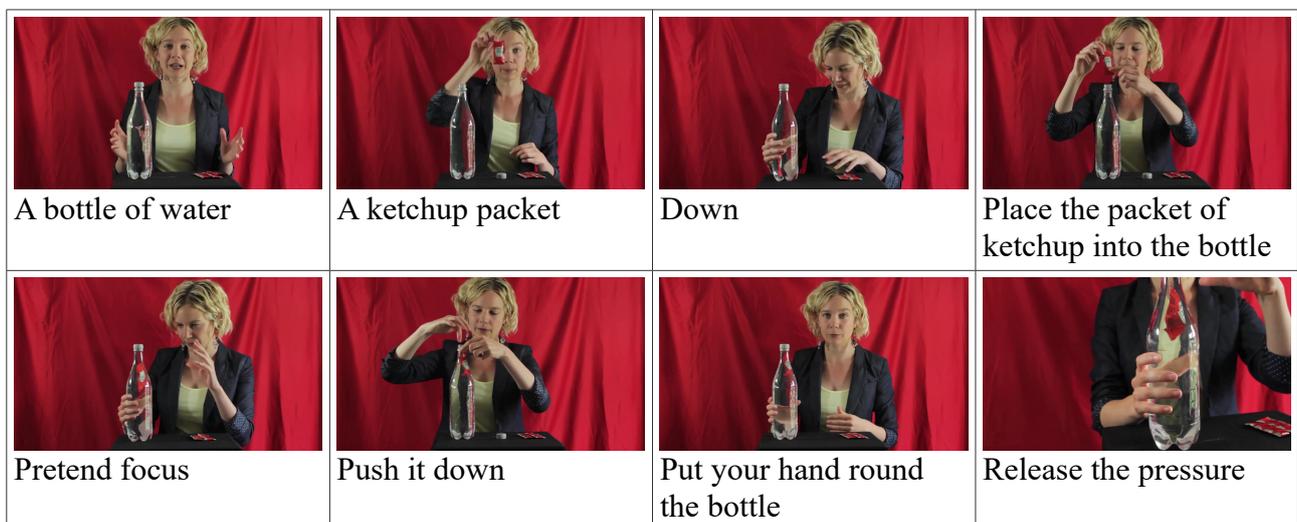
Exercice 5:

- Dans cet exercice, les élèves s'appuieront sur l'écrit sans l'oraliser pour trouver des mots français qui leur ressemblent. Les enfants peuvent ainsi constater qu'ils peuvent accéder au sens en s'aidant des ressemblances avec les mots .

De nombreux mots de la langue anglaise ont une origine française.

Repère historique: La plupart de ce vocabulaire français a été intégré après la conquête normande de l'Angleterre, en 1066, par Guillaume le Conquérant et la mise en place d'une administration francophone. Le français est devenu la langue de la cour, de l'administration et des élites pendant plusieurs siècles. L'anglais n'a cessé d'être nourri du français depuis cette époque jusqu'à nos jours. L'anglais est constitué actuellement de 2/3 de mots d'origine française (les chercheurs ne sont pas tous d'accord sur ce nombre, certains disent 1/3).

Quelques images légendées extraites de la vidéo (explications, remise en ordre, ...)





Pour aller plus loin :

- D'autres tours de magie présentés sur le même principe :

<https://www.youtube.com/watch?v=7S7N4uRxViM&t=1s>

<https://www.youtube.com/watch?v=oqTjQLsEYs&t=1s>

- Les ouvrages d'Henriette Walter : (comparaison des langues)

